

تاجدارِ دین



14-5-2012

محمد امام الدین عبدالرشید

مناجید مدنیہ



بھنڈی بازار، ممبئی ۲۰

پبلشر: نیوسلور پبلشرز

ماہِ طیبہ

احمد رضا خاں صاحب فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ

چمک تجھ سے پاتے ہیں سب پانی والے
برستا نہیں دیکھ کر ابرِ رحمت
مدینہ کے خطے خُدا تجھ کو رکھے
تو زندہ ہے واللہ تو زندہ ہے واللہ
میں مجرم ہوں آقا مجھے ساتھ لے لو
حرم کی زمیں اور قدم رکھ کے چلنا
چل اٹھ جبہ فرسا ہو ساقی کے درپر
تراکھائیں تیرے غلاموں سے اٹھیں
رہے گا یونہی ان کا چہر چارے گا
اب آئی شفاعت کی ساعت اب
رخصا نفس دشمن ہے دم میں نہ آتا
کہاں تم نے دیکھے ہیں چند رانے والے
مراد بھی چمکا دے چمکانے والے
بدوں پر بھی برسائے برسانے والے
غریبوں فقروں کو ٹھہرانے والے
مرے چشمِ عالم سے چھپ جانے والے
کہ رستے میں ہیں جا بجا تھکانے والے
ارے سر کا موقعہ ہے اوجانے والے
درجہ دے میرے مستانہ والے
ہیں منکرِ عجب کھانے غرانے والے
پڑے خاک ہو جائیں جل جائیں والے
ذرا چین لے میرے گھبرانے والے

رخصا نفس دشمن ہے دم میں نہ آتا
کہاں تم نے دیکھے ہیں چند رانے والے

تو شمع رسالت ہے عالم تیرا پروانہ
 تو ماہِ جلالت ہے اے جلوۂ جانانہ
 جو ساقی کو شر کے چہرے سے نقاب اٹھے
 ہر دل بنے مئے خانہ ہر آنکھ ہو پیمیانہ
 دل اپنا چمک اٹھے ایمان کی طلعت سے
 ہوں آنکھیں بھی نورانی اے جلوۂ جانانہ
 سرشار مجھے کر دے اک جام لبالب سے
 تاحشر ہے ساقی آباد یہ مئے خانہ
 میں شاہِ نشیں ٹوٹے دل کو نہ کہوں کیسے
 ہے ٹوٹا ہوا دل ہی اس شاہ کا کاشانہ
 ہر پھول میں بوتیری ہر شمع میں ضوتیری
 بلبل ہے ترا بلبل پروانہ ہے پروانہ
 سنگِ درجاناں پر کرتا ہوں جیس ساقی
 سجدہ نہ سمجھ زاہد سردیتا ہوں نذرانہ
 گر پڑ کے یہاں پہنچا مر کے اسے پایا
 چھوٹے نہ الہی اب سنگِ درجہ جانانہ

شہزادہ علی شہزاد
 حضرت عظیم ہندو دامت برکاتہم اقدسینہ
 حضور

ساجدار
 ساجدار

ولی

راز الہ آبادی

پینے والے پی رہے ہیں بے خودی پوشیدہ ہے
 کیا مرے ساتھی تری دریادلی پوشیدہ ہے
 نور حق چہرے پہ ہے نور نبی پوشیدہ ہے
 چاند تو نکلا ہے لیکن چاندنی پوشیدہ ہے
 ان کی ہر ہر بات میں عشق نبی پوشیدہ ہے
 ان کے ہی دامن میں فیض قادری پوشیدہ ہے
 کس لئے مانگوں میں جا کر غیر سے آب حیات
 میرے مُرشد کی نظر میں زندگی پوشیدہ ہے
 اعلیٰ حضرت کی گلی میں مفتی اعظم کو دیکھ
 اک ولی ہے سامنے اور اک ولی پوشیدہ ہے
 ان کے دامن سے جو لپٹا منزلوں کو پا گیا
 اولیاء کے راستوں میں راستی پوشیدہ ہے
 اب چراغ عشق لے کر ڈھونڈیے تو ڈھونڈیے
 شمع تو روشن ہے لیکن چاندنی پوشیدہ ہے
 راز حضرت مفتی اعظم کی چشم پاک میں
 غور سے دیکھو تو کیفِ سرمدی پوشیدہ ہے

سکوتِ شام

رازِ الہ آبادی

ان کے بغیر ہم نشین مجھ کو سحر بھی شام ہے
 میرے لئے خزاں ہے وہ جس کا بہار نام ہے
 آؤ وہاں چلو جہاں جلوۂ محسن عام ہے
 طور سے آگے اے کلیم ایسا بھی اک مقام ہے
 ہم ہیں شرابِ ناب ہے ساقی ہے اور جام ہے
 ایسی حسین شام کو کون کہے کہ شام ہے
 جانے مجھے یہ کیا ہوا جینے سے تنگ آ گیا
 غور کرو تو زندگی کتنا حسین نام ہے
 پی کے جو بہک گیا رند وہ رند ہی نہیں
 جس سے شراب ابل پڑے جام وہ کوئی جام ہے
 آنکھوں میں اشکِ غم لئے بیٹھے ہیں اپنا منہ لئے
 آج ہماری زندگی جیسے سکوتِ شام ہے
 رازِ جہانِ عشق میں کس کو بتائیں رازِ داں
 آج و فنا کے بھیس میں جذبۂ انتقام ہے

محبت سرکارِ دو عالم

علامہ اختر رضا خاں ازہری

نہاں جس دل میں سرکارِ دو عالم کی محبت ہے
 وہ خلوت خانہ مولیٰ ہے وہ دل رشکِ جنت ہے
 خلافت پر ہوئی روشن ازل سے یہ حقیقت ہے
 دو عالم میں مہاری سلطنت ہے بادشاہت ہے
 خدا نے یاد فرمائی قسم خاک کف پا کی
 ہوا معلوم طیبہ کو دو عالم پر فضیلت ہے
 سوائے میرے آقا کے سبھی کے رشتے توفانی ہیں
 وہ قسمت کا سکندر ہے جسے آقا سے نسبت ہے
 یہی کہتی ہے رندوں سے نگاہِ مست ساقی کی
 درِ مئے خانہ وا ہے میکشوں کی عام دعوت ہے
 غم شاہِ دلی میں مرنے والے تیرا کہنہ کیا
 تجھے لا اُخذ لو کی تیرے مولیٰ سے بشارت ہے
 اُٹھے شورِ مبارکباد ان سے جا ملا اختر
 غمِ جاناں میں کس درجہ حسین انجامِ فرقت ہے

لطفِ زندگی

حامد لکھنوی

جو یادِ مصطفیٰ سے دلوں پہ لایا نہیں کرتے
زباں پر شکوہ رنج و الم لایا نہیں کرتے
یہ دربارِ محمد ہے یہاں ملتا ہے بن مانگے
سجائے دل کی دنیا داغِ غنائے عشقِ احمد سے
اگر بوجھل بہرا متھا آئے تو آنے دو
جگہ پائی ہو قسمت سے جنہوں کوئے طیب میں
یہ ہے دربارِ آقا کا یہاں بیوں کا کہنا کیسا
اے اوتا سمجھ قربان ہو جا انکے روضہ پر
حبیبِ کبریا کی شانِ رحمت تو ذرا دیکھو
مرزہ ملتا ہے جنکو سرورِ کونین کے غم میں
وہ اپنی داستانِ غم کو دہرایا نہیں کرتے

جو ان کے دامنِ رحمت سے وابستہ ہیں اے حامد
کسی کے سامنے وہ ہاتھ پھیلا یا نہیں کرتے

عاشقِ قادری
از شاہِ قادری

دونوں عالم کے سرکار آجائے

بہر دیدار مشتاق ہے ہر نظر دونوں عالم کے سرکار آجائے
چاندنی رات ہے اور کھیل پھر دونوں عالم کے سرکار آجائے
سدرۃ المنتہیٰ عرش و باغِ ارم ہر جگہ پڑ چکا ہے نشانِ قدم
اب تو اک دفعہ اپنے غلاموں کے گھر دونوں عالم کے سرکار آجائے
جلوہ گر سامنے پیکر نور ہو منکروں کا بھی سرکار رشکِ دُور ہو
کر کے تبدیل اک ن لباسِ بشر دونوں عالم کے سرکار آجائے
تا اپنی قسمت پہ نازاں رہے خاک ہو جائیں پھر بھی فروزاں ہے
دل کی نیم تمناں اک بار اگر دونوں عالم کے سرکار آجائے
آخری وقت ہے اک بیمار کا دل مچلنے لگا شوق ہے دیدار کا
بجھنے جائے کہیں یہ چراغِ سحر دونوں عالم کے سرکار آجائے
آج محشر میں محبوب کی دھوم ہے شانِ عز و کرم سب کو معلوم ہے
یوں لٹاتے ہوئے رحمتوں کے گھر دونوں عالم کے سرکار آجائے
شامِ غربت ہے اور شہرِ خاموش ہے ایک آتشِ اکیلا کفنِ پوش ہے
خوف کی ہے گھڑی وقت ہے پیرِ خطر دونوں عالم کے سرکار آجائے

کوئے سرکار

شمس الہ آبادی

کارواں حاجیوں کا اگر دیکھ کر اشک آنکھوں میں آئے تو میں کیا کروں
 خواہش دیدِ طیبہ تو مدت سے ہے لیکے قسمت نہ جائے تو میں کیا کروں
 اک طرف خالد ہے اک طرف انکا در میں نے طیبہ کو جنت پر ترجیح دی
 اپنی اپنی پسند اپنی اپنی نظر شیخ جنت میں جائے تو میں کیا کروں
 میں نے سرکار کو اپنا آقا کہا اس لئے میں نے جو مانگا مجھ کو ملا!
 جو سمجھتا نہیں اُن کو سرکارِ کل وہ اگر کچھ نہ پائے تو میں کیا کروں
 یا محمدؐ پکارا جو منجد ہمارے خود ہی موجدوں نے ساحل پہ پہنچا دیا
 شرک سمجھے جو امدادِ سرکار کو وہ اگر ڈوب جائے تو میں کیا کروں
 ہے ہی روز و شب شمس میری دعا کوئے سرکار میں موت آئے مجھے
 آپے دور رہ کر میرے مُصطفیٰؐ چین مجھ کو نہ آئے تو میں کیا کروں



مدینہ عرشِ عظیم پر نہیں روئے زمیں پر ہے
 مگر اس سرزمین کو فوقیت عرشِ بریں پر ہے
 شہِ معراج کا نقشِ قدم عرشِ بریں پر ہے
 اب اس مٹی کا کیا کہنا سراپا جس میں پر ہے
 محمد مصطفیٰ صلی علیہ وسلم کا تلوۃِ اقدس
 شبِ معراج سردارِ ملائکہ کی حبیبیں پر ہے
 وہاں سے صاحبِ معراج تنہا عرشِ پر پہنچے
 جہاں سوزش کا غلبہ شہِ روحِ الٰہی پر ہے
 حدِ دراک سے بالا ہے معراجِ شہِ بطحا
 مگر اس کی صداقت اہلِ ایمان کے یقین پر ہے
 اگر ہے منکرِ معراج جسمانی تو اے زاہد
 ریاکاری کے سجدوں کا نشان تیری حبیبیں پر ہے
 شبِ اسری انہیں کے سر شفاعت کا بندھا سہرا
 گنہ گاروں کی بخششِ رحمتہ اللعالمیں پر ہے
 مری جنت ہے آجمل وہ جہاں جنت کے مالک ہوں
 یہیں جنت کے مالک ہیں مری جنت یہیں پر ہے

اجمل سلطانپوری

شبِ معراج

جانِ بہشت

اجمل سلطانپوری

گناہ گار سہی اُمّتِ رسولؐ تو ہے
 ہزار کانٹوں کے جھرمٹ میں ایک پھول تو ہے
 بشر سے دور سہی صاحبِ بشر سے نہیں
 یہ کہکشاں قدمِ مصطفیٰ کی دھول تو ہے
 نبیؐ کی ایک اہانت ہزار کفر کی جڑ ہے
 اگرچہ لاکھ عبادت ہو، ناقبول تو ہے
 بغیر حبِ نبیؐ ہیں سبھی عمل بے کار
 تمام عمر نمازیں پڑھو فضول تو ہے
 مری زمیں تری جنت سے کم نہیں ضواں
 یہاں بہشت کی جاں روضہٴ رسولؐ تو ہے
 حضورِ رحمتِ عالم کی بزم میں اجمل
 کلامِ نعتِ ترا قابلِ قبول تو ہے

چراغِ زندگی

اجمل سلطانی پوری

کالی کملی اوڑھنے والے کا جلوہ دل میں ہے
 روشنی ہر آنکھ کی پتلی کے کارے تل میں ہے
 نور ہے نظروں سے پوشیدہ اُجالا دل میں ہے
 چاند ہے بدلی میں لیکن چاندنی محفل میں ہے
 روشنی میری نظر میں نور میرے دل میں ہے
 اک چراغِ زندگی جلتا ہوا محفل میں ہے
 چاند سے تشبیہ دل کیوں روئے پاکِ شاہ کو
 ان کا چہرہ آئینہ، دھبہ مہ کا میل میں ہے
 جسم میں ہے جان اور ایمان میرا جان ہے
 میرے سینے میں ہے کعبہ و مدینہ دل میں ہے
 اپنے اجمل کو دکھا دیجے حضور اپنا جمال
 آپ کے دیدار کی حسرت ہمارے دل میں ہے

یا رسول اللہ

رازِ الہ آبادی

متاعِ دیں کو اب کیسے بچائیں یا رسول اللہ
 ہمیں گھیرے ہیں پھر کافر گھٹائیں یا رسول اللہ
 اگر قسمت سے تم کو دیکھ پائیں یا رسول اللہ
 یہ مہر و ماہ بھی قربان جائیں یا رسول اللہ
 ہمارا ایک سجدہ بھی مقبول نہیں ہو سکتا
 نمازوں میں جو تم کو بھول جائیں یا رسول اللہ
 مرا ایمان تو یہ ہے یقیناً آپ سنتے ہیں
 مرے ٹوٹے ہوئے دل کی صدائیں یا رسول اللہ
 غموں کی دھوپ میں جلتی ہے کسب سے زندگی اپنی
 کب آئیں گی مدینے سے گھٹائیں یا رسول اللہ
 سگِ طیبہ سمجھ کر ہی پڑا رہنے دو طیبہ میں
 کہاں تک ٹھوکریں درِ در کی کھائیں یا رسول اللہ
 مرے چھوٹے سے منہ کی اک بڑی سی بات سن لیجے
 کسی دن خواب میں تشریف لائیں یا رسول اللہ
 مرے مرشد مدینے کو چلیں جب حاضری دینے
 انہیں کے ساتھ مجھ کو بھی بلا لیں یا رسول اللہ

ہم ایسے مساکین لاکھوں ہوں تو تم سے چھپ نہیں سکتے
ہم اپنا راز تم سے کیا چھپائیں یاد رسول اللہ

ادب کے موتی

قرسی کیانی کا نیوری

سکون پایا ہے بے کسی نے حد و غم سے نکل گیا ہوں
خیالِ حضور جب آگیا ہے تو گرتے گرتے سنہل گیا ہوں
کبھی میں شام ابد گیا ہوں کبھی میں صبح ازل گیا ہوں
تلاشِ جاناں میں کتنی منزل خدا ہی جانے نکل گیا ہوں
حرم کی تپتی ہوئی زمیں پہ جگر بچپانے کی آرزو تھی
بہارِ خلدِ بے یس ملی تو دامنِ بچپانے کے نکل گیا ہوں
مرے جنازے پہ رونے والو قریب میں ہو بغور دیکھو!
مرا نہیں ہوں غمِ نبی میں لباسِ ہستی بدل گیا ہوں
یہ شانِ میری یہ میری قسمت خوشا محبت ہے عقیدت
زباں پہ آتے ہی نامِ نامی ادب کے سانچے میں ڈھل گیا ہوں
یہ فیضِ حسان ابن ثابت بہ رنگِ نعتِ نبی اکرم!
قرنیں شعرو سخن کی تہ میں ادب کے موتی اگل گیا ہوں

نعت مقدس

راہی بستوی

جس نے سرکار کو آفت میں پکارا ہوگا
 ان کا ہر کام شہر دیں نے سنوارا ہوگا
 ہم گنہ گار جہنم میں جلائے جائیں
 شافعِ روزِ جزا کو نہ گوارہ ہوگا
 طیبہ میں آؤ نہ آؤ یہ مقدر جانے
 ہے لقیں قبر میں دیدار تمہارا ہوگا
 ناخدا کو مرے غرقاب پکارے تو ذرا
 دیکھتے دیکھتے طوفاں میں کنارا ہوگا
 ہم تڑپتے ہیں تری یاد میں محبوبِ خدا
 کب تلک آپ کا دیدار خدا را ہوگا
 آج بھی چاند اشاروں میں بتاتا ہے ہمیں
 پھر فدا ہوں گے اگر حکم دوبارہ ہوگا
 کس طرف جاؤں نہیں ملتی ہے منزل راہی
 راہبر آپ ہیں کب ہم کو اشارا ہوگا

مدینے چلئے

راہی بستوی

کیوں رہیں موردِ آفات مدینے چلئے
سب سنور جائیں گے حالات مدینے چلئے

چومنے کو ابھی مل جائیں گے اے جذبہ دل
ان کے قدموں کے نشانات مدینے چلئے

ان کا ادنیٰ سا اشارہ بھی اگر ہو جائے
بگڑی بن جائے ہر اک بات مدینے چلئے

کب پہنچ جائیں وہاں چوم لیں چوکھٹا کی
لے کے دل میں یہی جذبات مدینے چلئے

یہاں تو اک قطرہ رحمت کو ترس جائیں گے
رحمتوں کی وہاں برسات مدینے چلئے

ہم بہت روز گئے میرِ حمین کو راہی
ان سے ہو جائے ملاقات مدینے چلئے

ذکر نبی صلی اللہ علیہ وسلم

حق کا پوری

دنیا کی مجھے فکر نہ غیبی کی خبر ہے
 مسرور ہے دل اور مدینے کا سفر ہے
 اے گردشِ دوراں تجھے کچھ اس کی خبر ہے
 اے صلِّ علیٰ دل کشتی رُوئے محمد
 اللہ کی تسبیح میں ہر ذرہ ہے مشغول
 سرکار کا عاشق ہوں مقدر پہ ہوں نازا
 جو نام کے مسلم ہیں خدا اُن سے بچائے
 آدم سے بھی پہلے مرے سرکار نبی تھے
 پُرکیت مرے دن ہیں مبارک می راتیں
 مسرور ہواے راہِ زور راہِ مدینہ

اس وقت مری گنبدِ خضریٰ نظر ہے
 ہونٹوں پہ مرے ذکرِ نبی شام و سحر ہے
 سرکارِ دو عالم کی مری سمت نظر ہے
 آئینہ میں خود جلوہ نما آئینہ گر ہے
 طیبہ کی سحر گلشنِ جنت کی سحر ہے
 طیبہ مری منزل ہے توجہ جنت مرا گھر ہے
 ایمان کی غیرت ہے تہ اللہ کا ڈر ہے
 گستاخ ہیں وہ لوگ جو کہتے ہیں بشر ہے
 یہ رحمتِ عالم کی محبت کا اثر ہے
 جو خلد میں پہنچائے یہ راہ گزر ہے

اے حقِ درِ والا سے اٹھائے نہ اٹھے گا

یہ سرشتِ کونین کے دیوانے کا سر ہے

دل کی صدا

قمر سلیمانی

دل صدایہ دیتا ہے بار بار سینے سے
 میں فدائے احمد ہوں عشق ہو مدینے سے
 جھوم کر جب اُٹھتی ہے موجِ نور سینے سے
 صاف دیکھ لیتا ہوں عرش کو مدینے سے
 یادِ سرورِ عالم اے انیسِ شامِ غم
 آج تجھے لگا لوں میں بے قرار سینے سے
 تیرے عکس پہ قمرِ باں ماہِ لیلۃ الاسری
 چاند بھی ہے شرمندہ دل کے آگینے سے
 چشمِ ساقی کو شر کے خمِ آٹ بھی دے
 میر تو نہیں سکتا اک جام کے پینے سے
 قلبِ مضطرب دیکر نعمتِ دو عالم دیدی
 مل گیا مجھے سب کچھ عشق کے خزانے سے
 رحمتِ دو عالم کی اک نگاہ کافی ہے
 اے قمرؔ گھبرا نا ڈو بتے سفینے سے

دو عالم کا اسرا

رازِ الہ آبادی

حشر کے دن کوئی اسرا چاہیے گوشہ دامنِ مصطفیٰ چاہیے
 میرے ٹوٹے ہوئے دل کو کیا چاہیے جلوہ گاہِ حبیبِ خدا چاہیے
 اک طرف خلد ہے اک طرف اُن کا در سوچتا ہوں کہ صر بکھنا چاہیے
 میں نے یہ کہہ کر خلدِ بریں چھوڑ دی صرف مجھ کو درِ مصطفیٰ چاہیے
 یوں نہ سمجھو گے تفسیرِ قرآن کو پہلے عشقِ حبیبِ خدا چاہیے
 بخش کر مجھ کو کونین کی دولتیں پوچھتے ہیں تجھے اور کیا چاہیے
 خاکِ طیبہ اڑا کے بھی لائی نہ تو تجھ کو ایسا نہ بادِ صبا چاہیے
 رازِ تم کو خدا بخش دے گا مگر
 ہاتھ میں دامنِ مصطفیٰ چاہیے

راز الہ آبادی

شہر مصطفیٰ

میرے کملی والے کی شان ہی نرالی ہے
 دو جہاں کے داتا ہیں اور ہاتھ خالی ہے
 خلد جس کو کہتے ہیں اپنی دیکھی بھالی ہے
 سبز سبز گنبد ہے سنہری جالی ہے
 چھاؤں مہکی مہکی ہے دھوپ ٹھنڈی ٹھنڈی ہو
 شہر مصطفیٰ تیری بات ہی نرالی ہے
 چاند کی طرح ان کو ہم کہیں تو مجرم ہیں
 کیونکہ ان کی چوکھٹ پر چاند خود سوالی ہے
 اس کے لاکھ سجدے بھی کام آ نہیں سکتے
 عظمت محمد سے قلب جس کا خالی ہے
 ہم گنہ گاروں کو رہے بخشوالیں گے
 ان کے رنجے کب ان کی کوئی بات ٹالی ہے
 سرزمین کعبہ بھی سرزمین طیبہ بھی
 یہ بھی نور والی ہے وہ بھی نور والی ہے
 فاطمہ کی چادر بھی اور ان کی کسلی بھی
 یہ بھی نور والی ہے وہ بھی نور والی ہے

عارضِ محمد سے گیسوئے محمد تک !
صبح بھی انوکھی ہے شام بھی نرالی ہے

روز بھیک ملتی ہے ان کے بابِ رحمت سے
دامنِ طلب اپنا کیوں کہوں کہ خالی ہے
یہ بھی اک توجہ ہے میرے پیروِ مرشد کی
رازیں نے کچھ دن سے یہ شکل بنالی ہے

تصورِ مدینہ

بیکلِ اتساہی بلرامپوری

تصور میں مدینہ کی جہاں تصویر بنتی ہے
وہیں پہ زندگی کی ہر ادا تنویر بنتی ہے
یہ خاکِ پاک ہے سرکارِ دو عالم کی چوکھٹ کی
یہی ایمان والوں کے لئے اکسیر بنتی ہے
کوئی کہدے منافق سے ادبِ چل کے وہ بکھے
درِ محبوبِ دواں پر ہر اک تقدیر بنتی ہے
اس کے ڈر جھکتی ہیں یہ دو عالم کی تقدیریں
جوان پہ مٹ گئی وہ ذاتِ عالم گیر بنتی ہے
یہ صدقہ ہے شہہ ہر دوسرا کی نعت گوئی کا
تری ہر بات بیکلِ بزم میں دل گیر بنتی ہے

بارشِ رحمت

حیات بنارسی

مرے نبی سا کوئی صاحبِ کمال نہیں
کوئی اویس کوئی ہمسرِ بلال نہیں
وہ جب بھی چاہیں مدینے میں ہم کو بلوائیں
درِ رسول تک آئے بغیر حکمِ رسول
وہ حسن ہے کہ خدائی نثار ہوتی ہے
کسی کے حق میں کبھی بددعا نہ آپ نے کی
اُسے عروج کی منزل نہ مل سکے گی کبھی
انشاء ایسا کہ سورج پھرے قمرِ شق ہو
جبریل نے سدرہ پیرِ عرض کی کہ حضور
پلک نہ جھپکی کہ بوٹ آئے جا کر عرشِ سو آپ
وہی خدا ہے محمد وہی نسا ز وہی
یہ وہ رسول ہیں جنگی کوئی مثال نہیں
ترے غلام کی آقا کوئی مثال نہیں
ہمیں محال ہے انکے لئے محال نہیں
بشر تو کیا ہیں فرشتوں کی بھی مجال نہیں
جمال ایسا کہ یوسف کا بھی جمال نہیں
کسی کے ظلم کا دل میں کوئی طراں نہیں
جسے کہ عظمت سرکار کا خیال نہیں
بحرِ حضور کسی میں بھی یہ کمال نہیں
قدم بڑھانے کی آگے مری مجال نہیں
فضا میں چاند اڑا تو کوئی کمال نہیں
اذاں وہی ہے مگر جذبہ بلال نہیں

حیات ہوتی ہے ہر اک پہ بارشِ رحمت
یہاں پر شاہ و گدا کا کوئی سوال نہیں

نشانِ قدم

اجمل سلطان پوری

بھڑیروانوں کی ہے گنبدِ خضریٰ کے قریب
 کھینچ کے بیمار چلے آئے مسیحا کے قریب
 ہر کرن ریش منور کی تجلی افروز
 لکن تَدائی کا ہے ہالہ رُخ زیب کے قریب
 ہر نشانِ قدم تازہ ہے معراجِ بکف
 اوجِ سدرہ سے بلند عرشِ معلیٰ کے قریب
 میرے رب کو جو مری قیس مزاجی تھی پسند
 اس لئے خلد اتاری گئی خضریٰ کے قریب
 قبر میں تین سوالات کھٹن تھے لیکن
 میرے سرکار نے آسان کیا اے قریب
 اس ندامت پہ جہنم بھی ہو پانی پانی !
 حشر ہو گا جو گنہ گار کا آقا کے قریب

ان کے کوچہ کا ہر اک ذرہ ہے خونِ شید جمال
 کہکشاں گرد ہے اجمل مہ طیبہ کے قریب

چہرہ زیبا

بیکل اتا ہی

دھڑکنوں تم ہی کہو وقت وہ کیسا ہوگا
 سامنے آنکھوں کے جب گنبدِ خنجر ہی ہوگا
 اے اہل تجھ کو اس وقت ٹھہرنا ہوگا
 جب مرے ہونٹوں پہ ذکرِ شبہ لٹھا ہوگا
 جائیں دوزخ کی طرف سرورِ عالم کے قدم
 کیسے یہ جوشِ مشیت کو گوارہ ہوگا !
 اُدھر روح کی ہر تہہ میں سمو لوں تجھ کو
 اے ہوا تو نے تو سرکار کو دیکھا ہوگا
 لاکھ تم عمرِ عبادت میں گزارو لیکن
 وہ جسے چاہیں گے سجدہ وہی سجدہ ہوگا
 ان کا بیکل ہوں مجھے خوف نہیں محشر میں
 سامنے میرے تو سرکار کا چہرہ ہوگا

سجدہ شمشیر

قمر سلیمانی

دیوانہ عشق احمد کوزنجیریں سجدہ کرتی ہیں
 بیدار مقدّر والوں کو تقدیریں سجدہ کرتی ہیں
 میلادِ نبی کا دن آیا توحید کا پرچم لہرایا
 اے صلّی علیٰ بیتِ خانوں میں تصویریں سجدہ کرتی ہیں
 کسریٰ کا مکان قیصر کا محل مائل بہ زیں ہے سر کے بل
 بنیادِ دو عالم آتے ہیں تعمیریں سجدہ کرتی ہیں
 اللہ رے کلام اس اُمّی کا ہر لفظ مکمل جملہ ہے
 صہبائے زمانہ ششدر ہیں تقریریں سجدہ کرتی ہیں
 حسنین صفت جوین کے رہے ہر ظلم سہے اور اُن نہ کرے
 اس مردِ مجاہد کے آگے شمشیریں سجدہ کرتی ہیں

سکونِ دو عالم

کوثرِ امجدی قادری بلیاوی

آئے حیاتِ نوشہرہ لٹی لے ہوئے
 آنکھیں ہیں ان کا حسن سراپا لے ہوئے
 نازاں ہے کوئی دولتِ دنیا لے ہوئے
 دارالشفاء ہے وہ درِ مختارِ کائنات
 غمگین بے وسیلہ ہیں خوف و خزن کیا
 آئیں گے میرے بعد شہنشاہِ دو جہاں
 اے کاش ہوتے امتِ خیر الوری میں ہم
 صدیقِ سوئے طیبہ چلے مخزنِ ناز سے
 بحرِ الم میں جب بھی پکارا کہ یا نبیؐ
 کیونکر نہ جگمگائے ہماری لحد کی خاک
 سب جانیاں آہِ مدینہ چلے گئے
 بس تک رہے ہیں آپ کی جانب شہِ اُمم
 ہر شعبہ حیات کو کوثرِ سکون ملا
 آئے حضورِ ایسا طریقہ لے ہوئے

عالم کے رنج و غم کا مداوا لے ہوئے
 دل ہے خیالِ گنبدِ خضریٰ لے ہوئے
 اور ہم ہیں رچمتوں کا سہارا لے ہوئے
 آتے ہیں اپنا دردِ مسیحا لے ہوئے
 ہم تو ہیں اولیاءِ کا وسیلہ لے ہوئے
 مژدہ یہ آئے حضرت عیسیٰ لے ہوئے
 کتنے نبی گئے یہ تمتا لے ہوئے
 کاندھ سے پہ اپنے کعبے کا کعبہ لے ہوئے
 آئے وہیں حضورِ سفینہ لے ہوئے
 آتے ہیں جو نور کی دنیا لے ہوئے
 ہم رہ گئے حضورِ ارادہ لے ہوئے
 ہم اپنی حسرتوں کا جنازہ لے ہوئے

ہر شعبہ حیات کو کوثرِ سکون ملا
 آئے حضورِ ایسا طریقہ لے ہوئے

مرے حضور کے اعجاز کی مثال نہیں

راہی بستوی

مرے حضور کا ملنا کوئی محال نہیں
ابھی تو دل میں مرے جذبہ وصال نہیں

نبی تو آئے بہت اور بڑے کمال کے ساتھ
حضور جیسا کسی میں مگر کمال نہیں

ہیں بے مثال رُوئے مصطفیٰ کے لیل و نہار
مرے حضور کے اعجاز کی مثال نہیں

گئے ہیں سرورِ عالم وہاں شبِ معراج
کسی بشر کا جہاں تک گیا خیال نہیں

جوان کے در کے بھکاری کریں نگاہِ کرم
تو تحت و تاج کا ملنا کوئی محال نہیں

شرفِ غلامی کا جس کو بخش دیں راہی
تو کائنات میں اس جیسا خوش خصال نہیں

دربارِ مدینہ

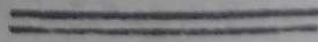
راہی بستوی

جس نے بھی خواب میں دربارِ مدینہ دیکھا
 اپنی تقدیر کا کھلتا ہوا زینہ دیکھا
 جس نے سرکارِ مدینہ کو پکارا دل سے
 اس نے لگتا ہوا ساحل سے سفینہ دیکھا
 جلوۂ طور کی والہ اسے کیا حاجت
 جس نے نورِ رخِ سرکارِ مدینہ دیکھا
 رخ سے جب ماہِ مدینہ نے ہٹائے گیسو!
 میں نے خورشید کے ماتھے پہ پسینہ دیکھا
 جاتی ہے جس کی چمک چرخِ بریں تک راہی
 گنبدِ پاک کو اک ایسا نگینہ دیکھا

راہی بستوی

طیبہ کا نظارہ

سرکارِ دو عالم کر دو کرم طیبہ کا نظارہ ہو جائے
 مدت سے جو ہے دل کا پورا ارمان ہمارا ہو جائے
 اب بند میں جینا مشکل ہے بکوالو اپنی چوکھٹ پر
 جنت بھی ملے ٹھکرا دوں اگر طیبہ میں گزارہ ہو جائے
 دل روتا ہے آنکھیں روتی ہیں جب حج کا مہینہ آتا ہے
 جاتا ہے وہی دیوانہ جو اے آقا تمہارا ہو جائے
 دولت نہ ہی غربت ہی سہی دل پر تو کرم ہے آقا کا
 قدموں میں گریں چاند اور سورج گراں کا اشارہ ہو جائے
 دنیا نہ منے اب راہی پر اے آقا مدینے بکوالو
 ارمان ہے گنبدِ خضریٰ کا اس کو بھی نظارہ ہو جائے



نگاہوں کی جنت

مولانا کوثر امجدی بلیاوی

مدینہ سے دل کش ہوا آرہی ہے
 ہے اجمیر میں بھی مدینہ کا جلوہ
 کشش ہے عجب تیرے روضہ کی خواجہ
 شب روز ہوتی ہے قرآن خوانی
 ادھر تارا گڑھ ہے ادھر اتنا سا گر
 ترے روضہ پاک کا تاج زرّیں !
 غریبوں کی صف میں ہیں شاہانِ عالم
 تصدّق میں حسین کے میرے خواجہ
 جو ہاتھوں میں ہے میرے خواجہ کا دامن
 وہ رونق ہے اجمیر میں اللہ اللہ
 مسلمان ہیں خوش نعمتِ حاضری سے
 ہیں خواجہ کے سب اور سب کے ہیں خواجہ
 شب روز بارانِ رحمت کا یہ منظر
 در خواجہ کو خوب مہکار ہی ہے
 وہیں سے یہاں روشنی آرہی ہے
 جبینِ عقیدت تھکی جا رہی ہے
 کہیں نعتِ سرور پڑھی جا رہی ہے
 بہر سمت خلقت کھنچی جا رہی ہے
 نسیم جتناں جس سے ٹکرا رہی ہے
 یہاں سب کی جھولی بھر چا رہی ہے
 کرم ہو کہ نازک گھڑی آرہی ہے
 بلا سب اسی سے ٹلی جا رہی ہے
 نگاہوں میں جنت بسی جا رہی ہے
 رُخ دیو پر مُردنی چھا رہی ہے
 کہ مخلوق دوڑی چلی آرہی ہے
 سدا رحمتوں کی گھٹا چھا رہی ہے

مشہدِ شاہ ہندوستان پھر بلاو

مجدائی تو کوثر کو ترپا رہی ہے

سلام امیر

بہ حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم

وہ نرم خاص جو دربارِ عام ہو جائے
 ادھر بھی اک نگہِ لطفِ عام ہو جائے
 یہ آندو ہے اک بار زندگانی میں
 بلا لو جلد مدینہ میں یا رسول اللہ
 مدینہ جاؤں پھر آؤں دوبارہ پھر جاؤں
 طلب نہ باغِ ارم کی نہ خواہشِ جنت
 طلب خدا سے کسی چیز کی نہیں ہم کو
 تری جنابِ مقدس میں سرورِ عالم
 خدا یا دین کو دنیا میں یوں ترقی دے
 نگاہِ ناز کا صدقہ نیاز مستند ہیں ہم
 بلائیے ہمیں محشر میں حوضِ کوثر پیر
 کہ ساری دنیا میں اسلام عام ہو جائے
 کبھی قبول ہمارا سلام ہو جائے
 کہ سیر آپ کا یہ تشنہ کام ہو جائے
 بلا لو جلد مدینہ میں ہے امیر کو خوف
 کہیں نہ عمرِ دروزہ تمام ہو جائے

بلا لو جلد مدینہ میں ہے امیر کو خوف
 کہیں نہ عمرِ دروزہ تمام ہو جائے

سلام

گلِ باغِ رسالت پہ لاکھوں سلام
اس بہارِ شریعت پہ لاکھوں سلام
سرتاجِ نبوت پہ لاکھوں سلام
دُرِ دریائے رحمت پہ لاکھوں سلام
شمعِ بزمِ رسالت پہ لاکھوں سلام
راہِ راہِ اُلفت پہ لاکھوں سلام
جس کے سایہ میں عاصی چھپے حشر میں
ایسے دامانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
جس نے آغوشِ رحمت میں اپنی لیا
اس کی ایسی محبت پہ لاکھوں سلام
فکرِ اُمت میں جس کے لئے روز و شب
ایسے حامیِ اُمت پہ لاکھوں سلام
جس کی صورت سے ظاہر ہو شانِ خدا
ایسی تو زانی صورت پہ لاکھوں سلام
جس نے باغِ دو عالم کو مہکا دیا
اسکی زلفوں کی نکہت پہ لاکھوں سلام

جس نے محمود روشن کئے دو جہاں

اسی شمعِ ہدایت پہ لاکھوں سلام

ختم شد